

GUJARAT TECHNOLOGICAL UNIVERSITY
DIPLOMA ENGINEERING – SEMESTER – IV • EXAMINATION – SUMMER- 2016

Subject Code: 3342904**Date: 20- 05- 2016****Subject Name: Fabric Structure – II****Time: 10:30 AM TO 01:00 PM****Total Marks: 70****Instructions:**

1. Attempt all questions.
2. Make Suitable assumptions wherever necessary.
3. Figures to the right indicate full marks.
4. Use of programmable & Communication aids are strictly prohibited.
5. Use of only simple calculator is permitted in Mathematics.
6. English version is authentic.

Q.1 Answer any seven out of ten. દશમાંથી કોઇપણ સાતના જવાબ આપો. **14**

1. State the purpose of wedding threads in Bedford cord.
૧. બેડફોર્ડ કોર્ડમાં વેડીંગ થ્રેડ મૂકવાનો હેતુ જણાવો.
2. State the end uses of Backed cloth.
૨. બેક ક્લોથના ઉપયોગો જણાવો.
3. State the basic difference between “Velte” and “Velveteen”.
૩. વેલ્ટ અને વેલ્વેટીન વચ્ચેનો મૂળ તફાવત જણાવો.
4. State the basic difference between welt and pique structure.
૪. વેલ્ટ અને પિકે સ્ટ્રક્ચર વચ્ચેનો મૂળ તફાવત જણાવો.
5. State the end uses of pile fabric
૫. પાઇલ ફેબ્રિકના ઉપયોગો જણાવો.
6. State the characteristics of pile fabric.
૬. પાઇલ ફેબ્રિકની લાક્ષણિકતાઓ જણાવો.
7. State the characteristics of backed cloth.
૭. બેક ક્લોથની લાક્ષણિકતાઓ જણાવો.
8. State the object of using wadding threads used in backed cloth.
૮. બેક ક્લોથમાં વપરાતા વેડીંગ થ્રેડના હેતુઓ જણાવો.
9. State the name of different effects produce using simple weave and colour combination.
૯. સિમ્પલ વીવ અને કલર કોમ્બિનેશનની મદદથી બનાવવામાં આવતી જુદી જુદી ઇફેક્ટના નામ લખો.
10. State how cord effect forms in Bedford cord fabric.
૧૦. બેડ ફોર્ડ ફેબ્રિકમાં કોર્ડ ઇફેક્ટ કેવી રીતે બને છે તે જણાવો.

Q.2 (a) Give the classification of pile fabric. **04**

પ્રશ્ન. ૨ (અ) પાઇલ ફેબ્રિકનું વર્ગીકરણ આપો. **૦૪**

OR

- (a) State the factors affecting the pile length of weft pile fabric **04**
(અ) વેફ્ટ ફાઇલ ફેબ્રિકમાં પાઇલની લેન્થને અસર કરતાં પરિબળો જણાવો. **૦૪**
- (b) Draw design and cross section for the following (Any Two) **10**
(i) 3 Pick Terry (iii) 4 pick Terry

	(ii) 2 Pick 1 wire Terry	
(બ)	નીચેના માટે ડીઝાઇન અને ક્રોસ સેક્શન દોરો (ગમે તે બે)	૧૦
	(i) ૩ પિક ટેરી (iii) ૪ પિક ટેરી	
	(ii) ૨ પિક ટુ ૧ વાયર ટેરી	
	OR	
(b)	Draw design and cross section for the following. (Any Two)	10
	(i) Corded Velveteen (iii) Plain velveteen	
	(ii) Weft Plushes Velveteen	
(બ)	નીચેના માટે ડીઝાઇન અને ક્રોસ સેક્શન દોરો (ગમે તે બે)	૧૦
	(i) કોર્ડેડ વેલવેટીન (iii) પ્લેન વેલવેટીન	
	(ii) વેફ્ટ પ્લસિસ વેલવેટીન	
Q.3	(a) Draw design of ordinary welt structure.	04
પ્રશ્ન. ૩	(અ) ઓર્ડિનરી વેલ્ટ સ્ટ્રક્ચરની ડિઝાઇન દોરો.	૦૪
	OR	
	(a) Draw design of pique structure.	04
(અ)	પિકે સ્ટ્રક્ચરની ડિઝાઇન દોરો.	૦૪
	(b) Draw design, draft and peg plan for the following.	10
	(i) Twill face Bedford cord (ii) Plain face Bedford cord	
(બ)	નીચેના માટે ડીઝાઇન, ડ્રાફ્ટ અને પેગપ્લાન દોરો	૧૦
	(i) ટ્વીલ ફેસ બેડફોર્ડ કોર્ડ સ્ટ્રક્ચર (ii) પ્લેન ફેસ બેડફોર્ડ કોર્ડ સ્ટ્રક્ચર	
	OR	
	(b) Draw design, draft and peg plan for the following.	10
	(i) Cprepon Bedford cord (ii) Wadded Bedford cord	
(બ)	નીચેના માટે ડીઝાઇન, ડ્રાફ્ટ અને પેગપ્લાન દોરો	૧૦
	(i) કેપ્રોન બેડફોર્ડ કોર્ડ સ્ટ્રક્ચર (ii) વેડેડ બેડફોર્ડ કોર્ડ સ્ટ્રક્ચર	
Q.4	(a) Draw design and cross section for the following	10
	(i) Weft Backed structure (ii) Warp Backed structure	
પ્રશ્ન. ૪	(અ) નીચેના માટે ડીઝાઇન અને ક્રોસ સેક્શન દોરો.	૧૦
	(i) વેફ્ટ બેક સ્ટ્રક્ચર (ii) વાર્પ બેક સ્ટ્રક્ચર	
	OR	
	(a) Draw design and cross section for the following	10
	(i) Weft wadded warp backed cloth (ii) Warp wadded weft Backed cloth	
(અ)	નીચેના માટે ડીઝાઇન અને ક્રોસ સેક્શન દોરો.	૧૦
	(i) વેફ્ટ વેડેડ વાર્પ બેક ક્લોથ (ii) વાર્પ વેડેડ વેફ્ટ બેક ક્લોથ	
	(b) State the objective of producing back cloth fabric.	04
(બ)	બેક ક્લોથ બનાવવા માટેનાં હેતુઓ જણાવો.	૦૪
Q.5	(a) Give the classification of color and weave effect.	04
પ્રશ્ન. ૫	(અ) કલર અને વિવ ઇફેક્ટનું વર્ગીકરણ આપો.	૦૪
	(b) Draw design only for the following	10
	(i) Birds Eye Effect (ii) Step Pattern	
(બ)	નીચેના માટે ફક્ત ડિઝાઇન દોરો.	૧૦
	(i) બર્ડ આઇ ઇફેક્ટ (ii) સ્ટેપ પેટર્ન	
